

CRONOGRAMA DE AULAS / 2024-2

Disciplina: História da Música II

Professor: Thales Nunes

Turno: Noturno

Data	Conteúdo/Atividade
31/07	Leitura do plano de ensino e cronograma. Brasil pré-colonial. Música indígena e colonização. Decolonialismo.
07/08	Brasil colônia. Gregório de Matos. Barroco Mineiro. Domingos Caldas Barbosa.
14/08	Brasil Império. Modinha e Lundu. Música dos “pianeiros”.
21/08	Bandas de música. Maxixe e Choro.
04/09	Festival de Música
11/09	Brasil República. A consolidação da linguagem do choro.
18/09	Avaliação 1: trabalho escrito, ou realização de uma música do repertório do choro.
25/09	Movimento Nacionalista. Heitor Villa-Lobos.
02/10	Samba: o paradigma do Estácio.
09/10	A época de ouro. A orquestra e o regional como conjuntos de acompanhamento.
16/10	A época de ouro.
23/10	Avaliação 2: trabalho escrito, ou realização de 2 músicas da época de ouro.
30/10	Música da década de 1950 e modernidade pré-bossa nova.
06/11	Panorama dos anos 60 e 70.
13/11	Anos 80, 90 e o cenário atual.
20/11	Avaliação 3: realização de 2 composições contemporâneas.
27/11	Bancas