

## CRONOGRAMA DE AULAS / 2024-2

**Disciplina: Curso Preparatório de Teoria Musical**

**Professor: Thales Nunes**

**Turno: Noturno**

Aula	Conteúdo
1	Apresentação do curso. Elementos básicos da música: melodia, harmonia e ritmo. Propriedades do som.
2	Leitura nas claves de sol e fá. Valores rítmicos: figuras e pausas.
3	Compasso simples e composto. Leitura rítmica: 1ª série Pozzoli.
4	Leitura rítmica: 2ª série Pozzoli. Escala maior. Ciclo de quintas
5	Leitura rítmica: 3ª série Pozzoli. Ciclo de quartas.
6	Formação de acordes: tríades e tétradeas.
7	Formação de acordes: tríades e tétradeas. Campo harmônico.
8	Sistema de cifragem. Armadura de clave. Classificação de intervalos.
9	Intervalos. Leitura rítmica: 4ª série Pozzoli.
10	Leitura rítmica: 5ª série Pozzoli.
11	Leitura rítmica: 6ª série Pozzoli. Escala menor natural e cromática.
12	Escalas menor harmônica e menor melódica. Sinais de andamento, dinâmica e expressão. Sinais de repetição.
13	Inversão de intervalos. Inversão de tríades. Sinais de dinâmica e expressão.
14	Escrita idiomática dos instrumentos dos alunos.
15	Revisão. Aplicação de prova teórica.
16	Correção da prova.