

## CRONOGRAMA DE AULAS / 2024-2

**Disciplina: Canto Coral II**

**Professor: Cristiane Muller**

**Período: Noturno**

Aula	Conteúdo
31/07	Apresentação do Plano de ensino e cronograma Repertório: Duas Cirandas Estudos técnicos: Leitura da partitura
07/08	Repertório: Duas Cirandas Estudos técnicos: Regência
14/08	Repertório: Duas Cirandas Estudos técnicos: Regência / diapasão Explicação da atividade avaliativa
21/08	Lançamento da M1 – Duas Cirandas - Regência <b>Avaliação M1: fica aberta até o final do semestre</b> Repertório: Suíte dos pescadores Estudos técnicos: leitura da partitura / leitura da legenda
28/08	Repertório: Suíte dos pescadores Estudos técnicos: leitura da partitura / leitura da legenda
<b>04/09</b>	<b>31/08 a 8 de setembro 26º Festival de Música de Itajaí</b>
11/09	Repertório: Suíte dos pescadores Estudos técnicos: leitura da partitura / leitura da legenda
18/09	Repertório: Suíte dos pescadores Estudos técnicos: percussão corporal
25/09	Lançamento da M2 – Suíte dos pescadores Explicação da atividade avaliativa Repertório: Siyahamba Estudos técnicos: leitura da partitura
<b>02/10</b>	<b>Avaliação M2 – Suíte dos pescadores - com percussão corporal</b>
09/10	Repertório: Siyahamba Estudos técnicos: leitura da partitura
16/10	Repertório: Siyahamba: prática a quatro vozes
23/10	Repertório: Siyahamba Estudos técnicos: prática a quatro vozes
30/10	Lançamento da M3 – Siyahamba Explicação da atividade avaliativa Repertório: Siyahamba
06/11	Estudos técnicos: prática a quatro vozes
<b>13/11</b>	<b>Avaliação M3 – Canção: Siyahamba</b>
<b>20/11</b>	<b>Dia da Consciência Negra - Feriado Nacional</b>
<b>27/11</b>	<b>Bancas</b>