

## CRONOGRAMA DE AULAS / 2024-2

**Disciplina: Contrabaixo Acústico IV – matutino**

**Professor(a): Arnou De Melo**

Data	Conteúdo/Atividade
01/08	Apresentação do Plano de ensino e cronograma
08/08	O Shuffle e o Straight (rítmica) – tema de exemplo e prática
15/08	O Walking Bass - sequencias
22/08	Prática de acompanhamento, transcrição e análise: Tema 1
29/08	Escalas menores, pentatônicas e de Blues
<b>05/09</b>	Festival de Música
12/09	Progressão 2-5-1 (tríades);
19/09	Prática de acompanhamento, transcrição e análise: Tema 2
26/09	Blues, notas diatônicas de passagem 1
<b>03/10</b>	<b>Avaliação 1</b>
10/10	Blues, notas diatônicas de passagem 2
17/10	Prática de acompanhamento, transcrição e análise: Tema 3
24/10	Blues – abordagem cromática
31/10	Prática de acompanhamento, transcrição e análise: Tema 4
07/11	Prática de acompanhamento, transcrição e análise: Tema 5
14/11	Revisão
<b>21/11</b>	<b>Avaliação 2</b>
<b>28/11</b>	<b>Bancas</b>
<b>25 a 28 de novembro - bancas</b>	