

CRONOGRAMA DE AULAS / 2025-1

Disciplina: Produção Cultural e Projetos Culturais

Professora: Elaine Calove

Turno: vespertino / noturno

Data	Conteúdo
26/03	Apresentação professora e estudantes. Introdução à disciplina. O que é política pública / Leis de incentivo à cultura / Outros meios de financiamento
02/04	O que é um projeto cultural. Como começar a esboçar um projeto cultural.
09/04	Exigências para ser proponente / responsabilidade legal. Ciclo de vida de um projeto cultural.
16/04	Elementos básicos de um projeto cultural (1) Apresentação / Objeto / Objetivos / Justificativa / Público-alvo.
23/04	Elementos básicos de um projeto cultural (2) Cronograma / Orçamento / Contrapartida / Documentos complementares comuns.
30/04	Avaliação 1 Esboço inicial de um projeto cultural contendo Apresentação / Objeto / Objetivos.
07/05	Execução do projeto (1) - Acompanhamento das etapas e atividades - Organização de materiais - Comunicação efetiva
14/05	Execução do projeto (3) - Gestão de riscos - Avaliação contínua - Gestão financeira
21/05	Avaliação 2 Complemento do esboço do projeto cultural com Justificativa / Público-alvo / Contrapartida / Cronograma / Orçamento.
28/05	Prestação de contas (1) - Balancete - Documentos hábeis

04/06	Prestação de contas (2) - Comprovação de execução
11/06	Revisão do projeto cultural para entrega final.
18/06	Avaliação 3 Entrega do Projeto cultural completo.
25/06	Conversa em sala sobre os projetos apresentados.
02/07	Tira dúvidas sobre os projetos avaliados. Encerramento da disciplina
07 a 10	Bancas