

## CRONOGRAMA DE AULAS / 2025-1

**Disciplina: Produção Cultural e Projetos Culturais**

**Professora: Elaine Calove**

**Turno: matutino**

Data	Conteúdo
24/03	Apresentação professora e estudantes. Introdução à disciplina. O que é política pública / Leis de incentivo à cultura / Outros meios de financiamento
31/03	O que é um projeto cultural. Como começar a esboçar um projeto cultural.
07/04	Exigências para ser proponente / responsabilidade legal. Ciclo de vida de um projeto cultural.
14/04	Elementos básicos de um projeto cultural (1) Apresentação / Objeto / Objetivos / Justificativa / Público-alvo.
<b>21/04</b>	<b>FERIADO</b>
28/04	Elementos básicos de um projeto cultural (2) Cronograma / Orçamento / Contrapartida / Documentos complementares comuns.
05/05	<b>Avaliação 1</b> Esboço inicial de um projeto cultural contendo Apresentação / Objeto / Objetivos.
12/05	Execução do projeto (1) - Acompanhamento das etapas e atividades - Organização de materiais - Comunicação efetiva
19/05	Execução do projeto (3) - Gestão de riscos - Avaliação contínua - Gestão financeira
26/05	<b>Avaliação 2</b> Complemento do esboço do projeto cultural com Justificativa / Público-alvo / Contrapartida / Cronograma / Orçamento.

02/06	Prestação de contas (1) - Balancete - Documentos hábeis
09/06	Prestação de contas (2) - Comprovação de execução
16/06	Revisão do projeto cultural para entrega final.
23/06	<b>Avaliação 3</b> Entrega do Projeto cultural completo.
30/06	Conversa em sala sobre os projetos apresentados / Tira dúvidas sobre os projetos avaliados. Encerramento da disciplina.
<b>07 a 10</b>	<b>Bancas</b>

**21/04 - Feriado Tiradentes Segunda feira**