

## CRONOGRAMA DE AULAS / 2025-1

**Disciplina: Introdução à improvisação I**

**Professor: Josias Pimentel**

**Turno: Vespertino/Noturno**

Data	Conteúdo
24/03	Apresentação do Plano de Ensino e Cronograma – Conceitos básicos da improvisação
31/03	Prática de improvisação sobre cadências simples (maiores)
07/04	Prática de improvisação sobre cadências simples (menores)
14/04	Fraseado rítmico na Música Brasileira
<b>21/04</b>	<b>Feriado Tiradentes</b>
28/04	<b>Avaliação 1</b>
05/05	Apresentação de tema de Jazz (audição de referências)
12/05	Pratica de improvisação sobre tema de Jazz
19/05	Fraseado rítmico no Jazz
26/05	<b>Avaliação 2</b>
02/06	Apresentação de tema de Blues (audição de referências)
09/06	Prática sobre escala pentatônica
16/06	Pratica de improvisação sobre tema de Blues
23/06	Fraseado rítmico e linguagem do Blues
30/06	<b>Avaliação 3</b>
<b>07 a 10/07</b>	<b>Bancas</b>

**21/04 - Feriado Tiradentes Segunda feira**