

**CRONOGRAMA DE AULAS / 2025-1****Disciplina: Estudos de Piano I****Professor: Giovanni Sagaz****Turno: vespertino**

| Data         | Conteúdo   |
|--------------|--|
| 24/03        | Apresentação do planos e cronograma              |
| 31/03        | Postura pianística                               |
| 07/04        | Exercícios de 5 dedos aliados a postura saudável |
| <b>21/04</b> | <b><i>Feriado Tiradentes</i></b>                 |
| 28/04        | Exercício de notas presas.                       |
| 05/05        | Dedilhado para escalas maiores                   |
| 12/05        | Dedilhado para primeiros exercícios de arpejos   |
| 19/05        | Dedilhado para primeiros exercícios de arpejos   |
| <b>26/05</b> | <b><i>Avaliação prática</i></b>                  |
| 02/06        | Modos gregos aplicados no campo harmônico maior  |
| 09/06        | Modos gregos aplicados no campo harmônico maior  |
| 16/06        | Modos gregos aplicados no campo harmônico maior  |
| 23/06        | Modos gregos aplicados no campo harmônico maior  |
| 13/06        | Aplicação dos estudos em repertório              |
| <b>30/06</b> | <b><i>Avaliação escrita</i></b>                  |

