

## CRONOGRAMA DE AULAS / 2025-1

**Disciplina: Estudos de Piano I**

**Professor: Giovanni Sagaz**

**Turno: vespertino**

<b>Data</b>	<b>Conteúdo</b>
24/03	Apresentação do planos e cronograma
31/03	Postura pianística
07/04	Exercícios de 5 dedos aliados a postura saudável
<b>21/04</b>	<b>Feriado Tiradentes</b>
28/04	Exercício de notas presas.
05/05	Dedilhado para escalas maiores
12/05	Dedilhado para primeiros exercícios de arpejos
19/05	Dedilhado para primeiros exercícios de arpejos
<b>26/05</b>	<b>Avaliação prática</b>
02/06	Modos gregos aplicados no campo harmônico maior
09/06	Modos gregos aplicados no campo harmônico maior
16/06	Modos gregos aplicados no campo harmônico maior
23/06	Modos gregos aplicados no campo harmônico maior
13/06	Aplicação dos estudos em repertório
<b>30/06</b>	<b>Avaliação escrita</b>



---

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA POPULAR DE ITAJAÍ CARLINHOS NIEHUES  
Rua Hercílio Luz, 655 – Centro – Itajaí/SC  
Fones: 47 3344-3895 e 3349 1665  
<http://conservatorio.itajai.sc.gov.br>