

## CRONOGRAMA DE AULAS / 2025-1

**Disciplina: Canto Coral I**

**Professor: Cristiane Muller**

**Turno: noturno**

AULA	Conteúdo
26/03	Apresentação do Plano de ensino e cronograma Introdução ao repertório
02/04	Estudos técnicos: Respiração e aquecimento vocal Repertório: canção 1 – por dentro da partitura
09/04	Estudos técnicos: Respiração e aquecimento vocal, extensão vocal Repertório: canção 1
16/04	Estudos técnicos: Respiração, articulação, extensão vocal Orientações da M1 – canção 1 Repertório: canção 2 – por dentro da partitura
23/04	Estudos técnicos: Exercícios de frases no modo M e m nº 1. Orientações da M1 – revisão canção 1
30/04	<b>Avaliação M1 – canção 1</b>
07/05	Estudos técnicos: Exercícios de frases no modo M e m nº 2. Repertório: canção 2 Repertório: canção 3 - por dentro da partitura
14/05	Estudos técnicos: Projeção, fisiologia – definições Exercícios de frases no modo M e m Repertório: canções 2 e 3
21/05	Estudos técnicos: Glissando - intensidade Classificações vocais Orientações da M2 – revisão canção 2
28/05	<b>Avaliação M2 – canção 2</b>
04/06	Estudos técnicos: Exercícios de frases no modo M e m nº 3 e 4 Repertório: canção 3
11/06	Estudos técnicos: Exercícios de frases no modo M e m nº 5 Repertório: canção 3
18/06	Estudos técnicos: Exercícios de frases no modo M e m nº 6 e 7 Repertório: canção 3 Orientações da M3 – canção 3
25/06	Repertório: canção 3 Orientações da M3 – canção 3
02/07	<b>Avaliação M3 – canção 3</b>
09/07	<b>Bancas</b>