



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA POPULAR DE ITAJAÍ CARLINHOS NIEHUES PROCESSO SELETIVO DE ALUNOS 2020

CONVOCAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DA PROVA PRÁTICA – 2ª ETAPA

Ficam convocados os candidatos aprovados na prova de teoria musical a comparecer no horário de chamada exata para realização de sua prova prática. Cada candidato terá 15 minutos para efetuar sua prova prática, individualmente, assistido por uma Banca Examinadora formada por no mínimo dois professores do Conservatório.

PROVAS QUE SERÃO REALIZADAS NA SEGUNDA-FEIRA DIA **09 DE DEZEMBRO DE 2019:**
CANTO, BATERIA, CONTRABAIXO ELÉTRICO, CONTRABAIXO ACÚSTICO, PERCUSSÃO, VIOLINO E VIOLA DE ARCO
Local: Conservatório de Música Popular de Itajaí, Rua Hercílio Luz, 655, Centro, Itajaí - SC

Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Constantina Comicholi Neta Rosa	Canto	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	9:00
Cristiano Marçal Valle	Canto	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	9:15
Geovani Henrique Franco dos Santos	Canto	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	9:30
Lucas Antunes Tibúrcio	Canto	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	9:45
Maira Maria Rodrigues Correa	Canto	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:00
Monique Pickering de Jesus	Canto	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:15
Sandra Marcon Massotti	Canto	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:30
Thayane Aparecida Antunes	Canto	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:45

Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Tamires Caroline Pereira	Canto	Vespertino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	13:30

Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Adelita Ramaiana Bennemann Granemann	Canto	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:00
Diego Roberto Farias	Canto	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:15
Jabez Wellington Fortes	Canto	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:30
Juliana Fernandes Jacinto	Canto	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:45
Keyla Krauss da Silva	Canto	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	20:00
Luísa Fernanda Berto	Canto	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	20:15
Rodrigo Luiz Christoff	Canto	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	20:30
Yasmin Shayane Silva Farias	Canto	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	20:45

Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Edson Luís da Silva	Bateria	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:00
Louise Maibuk	Bateria	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:15
Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Bernardo Torres Portela	Bateria	Vespertino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	13:30
Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Almir Rodrigues da Silva	Bateria	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:00
Arthur Urbano Franzner Ramos	Bateria	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:15
Douglas de Souza	Bateria	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:30
Lucas Bohnenberger Sampaio	Bateria	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:45
Robson Jean de Souza	Bateria	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	20:00

Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Elton Mendes Pinheiro	Percurso	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	20:15

Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Heitor Bernnard Ferreira Santos	Contrabaixo Elétrico	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:00
Vinícios Reinaldo de Melo	Contrabaixo Elétrico	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:15
Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Angelo Ribeiro Santos	Contrabaixo Elétrico	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:00
Francisco Benvenuti	Contrabaixo Elétrico	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:15
Juliano Manoel da Silva	Contrabaixo Elétrico	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:30
Luiz Fernando dos Santos	Contrabaixo Elétrico	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:45

Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Celeste José de Matos	Contrabaixo Acústico	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:30
Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Michel Goes	Contrabaixo Acústico	Vespertino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	13:30
Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
David Alisson Reis	Contrabaixo Acústico	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	20:00

Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Lucas Luan da Silva	Violino	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:00
Maylon Klitze	Violino	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:15
Wagner Henrique dos Santos	Violino	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:30
Yohana Gabriela Riva	Violino	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	10:45
Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Sabrina Corrêa Machado	Violino	Vespertino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	13:30
Vinicius dos Reis Onofre	Violino	Vespertino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	13:45
Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Matheus Efraim dos Santos	Violino	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	19:00

Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Renata Cristina de Sousa	Viola	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	11:00
Rosiane Domiciano Serafim	Viola	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	11:15
Sidneia Mendes	Viola	Matutino	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	11:30
Nome	Instrumento	Turno	Data da Prova	Horário
Igor de Mello Inácio	Viola	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	18:30
Pedro Nannini Russo	Viola	Noturno	segunda-feira, 9 de dezembro de 2019	18:45

Instruções: A prova prática deverá ser executada no instrumento ou voz, conforme inscrição, na qual será avaliado o desempenho técnico-interpretativo do candidato, devendo este apresentar: a) Uma peça de livre escolha com duração máxima de 3 (três) minutos; b) Uma peça de confronto disponibilizada no site do conservatório; c) Leitura à primeira vista de partitura para instrumentos melódicos (sax, flauta, trombone, trompete, viola e violino) e rítmicos (Bateria e Percussão); leitura de partituras e cifras para instrumentos harmônicos (violão, guitarra, piano, contrabaixo acústico e elétrico e acordeon); Solfejo melódico a primeira a vista para candidatos ao curso de canto. É de responsabilidade do candidato, para realização da Prova Prática providenciar tanto o instrumento (exceto piano e bateria) quanto o acompanhador (no caso do canto), ou acompanhar a si mesmo, se for o caso. A prova prática é uma avaliação com pontuação de 0 a 10,0. A nota mínima exigida na prova prática é 6,0. Os candidatos que não obtiverem a nota mínima exigida na prova prática serão automaticamente eliminados deste processo seletivo.

Itajaí, 04 de dezembro de 2019.

Eliezer Patissi

Diretor do Conservatório de Música Popular de Itajaí