

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA POPULAR DE ITAJAÍ CARLINHOS NIEHUES

PROCESSO SELETIVO DE ALUNOS 2020

RELAÇÃO CANDIDATO-VAGA

Acordeon	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	4	5	4
Candidato/Vaga	1,33	1,67	1,33

Bateria	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	6	3	15
Candidato/Vaga	2,00	1,00	5,00

Canto	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	23	18	32
Candidato/Vaga	7,67	6,00	10,67

Contrabaixo Elétrico	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	6	0	6
Candidato/Vaga	2,00	0,00	2,00

Contrabaixo Acústico	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	1	1	3
Candidato/Vaga	0,33	0,33	1,00

Flauta Transversal	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	1	2	4
Candidato/Vaga	0,33	0,67	1,33

Guitarra	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	6	11	8
Candidato/Vaga	2,00	3,67	2,67

Percussão	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	2	2	5
Candidato/Vaga	0,67	0,67	1,67

Piano	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	12	4	13
Candidato/Vaga	4,00	1,33	4,33

Saxofone	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	1	1	7
Candidato/Vaga	0,33	0,33	2,33

Trombone	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	1	0	2
Candidato/Vaga	0,33	0,00	0,67

Trompete	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	1	0	1
Candidato/Vaga	0,33	0,00	0,33

Violão	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	19	10	19
Candidato/Vaga	6,33	3,33	6,33

Viola	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	4	0	2
Candidato/Vaga	1,33	0,00	0,67

Violino	Matutino	Vespertino	Noturno
Inscritos	8	3	4
Candidato/Vaga	2,67	1,00	1,33

Itajaí, 26 de novembro de 2019.

Eliezer Patissi

Diretor do Conservatório de Música Popular de Itajaí Carlinhos Niehues