



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA POPULAR DE ITAJAÍ CARLINHOS NIEHUES PROCESSO SELETIVO DE ALUNOS 2019

PRIMEIRA CHAMADA

O Conservatório de Música Popular de Itajaí Carlinhos Niehues torna público o resultado do processo seletivo de alunos para ano de 2019, realizados nos dias 01 de dezembro (prova teórica) e de 10 a 12 de dezembro (prova prática). De acordo com o edital do Processo Seletivo 2019 ficam convocados em primeira chamada os(as) candidatos(as) que obtiveram a 1ª, 2ª ou 3ª colocação conforme elencado abaixo, em cada instrumento e turno, a realizar sua matrícula no período de **11/02/2019 a 15/02/2019** na secretaria do Conservatório de Música de Itajaí, na Rua Hercílio Luz, 655, Centro, Itajaí, das 8h às 22h, munidos de *documento atualizados de identificação, comprovante de residência e uma foto 3x4*.

A vaga será garantida mediante a efetivação da matrícula e entrega da documentação obrigatória no prazo estabelecido. **Os candidatos convocados que não efetuarem sua matrícula até do dia 15/02/2019 serão automaticamente desclassificados**, sendo a vaga destinada ao candidato suplente com melhor classificação, em listagem de 2ª Chamada a ser publicada no dia 18/02/2019.

O aluno depois de matriculado, deverá comparecer às aulas nas duas primeiras semanas do primeiro semestre letivo, e em caso de não comparecimento, sem justificativa antecipadamente comprovada, perderá o direito à vaga, e abrir-se-á chamada do aluno suplente neste processo seletivo. O edital deste processo seletivo conforme o item 5.1.4 reserva 1/3 das vagas por turno e por curso para moradores do município de Itajaí, que tenham sido considerados aptos com base em sua nota final.

Nome	Instrumento	Turno
Amanda Carolina Vitorino Patissi	Acordeon	Matutino
Ana Paula de Jesus Paz	Guitarra	Matutino
Angelo Cezar da Silva	Contrabaixo Acústico	Matutino
Augusto Lino Vieira	Bateria	Matutino
Danusia Celia Borba	Piano	Matutino
Dorvalindo Saibel	Contrabaixo Elétrico	Matutino
Elison Corrêa	Saxofone	Matutino
Fauri Alves Afonso Junior	Canto	Matutino
Felipe Gabriel Locks	Guitarra	Matutino
Guilherme Natel S. Pereira	Guitarra	Matutino
Isabela Berté	Canto	Matutino
Jailson Lucrezia	Violão	Matutino
John Kevin Schmitz Mincikiewicz	Bateria	Matutino
Juliano Garcia dos Santos	Piano	Matutino
Leonardo Heckert	Piano	Matutino
Lissa Ribeiro de Salves	Canto	Matutino
Lucas Phillip da Silva	Contrabaixo Acústico	Matutino
Maria Beatriz Souza de Oliveira	Trompete	Matutino
Matheus Alexandre Santos	Bateria	Matutino
Richard Poll Delfino	Saxofone	Matutino
Rívia Mikaelly Borges dos Santos	Contrabaixo Elétrico	Matutino
Thiago Lívio Quinteiros Galvão	Violão	Matutino
Thiago Santos Rodrigues	Contrabaixo Elétrico	Matutino
Vagner Luiz de Mello Fagundes	Violão	Noturno
Victor Oliveira de Miranda	Flauta Transversal	Matutino



William Fedrizzi Lima

Contrabaixo Acústico

Matutino

Nome	Instrumento	Turno
Bruna Petrucio Figueira	Canto	Vespertino
Bruno Imbassahy de Mello	Contrabaixo Elétrico	Vespertino
Helen Girardi	Piano	Vespertino
Henrique Adair Dolsan	Flauta Transversal	Vespertino
Jean Vinicius da Silva Alves	Piano	Vespertino
Joana Beatriz Rufino	Canto	Vespertino
João Lucas Hachmann	Guitarra	Vespertino
Josue Renato Mariano	Contrabaixo Elétrico	Vespertino
Mateus Schlickmann	Saxofone	Vespertino
Patrícia Rocha Persch Pereira	Flauta Transversal	Vespertino
Renato Luis Amorim Silva	Percussão	Vespertino
Rodrigo Antônio da Silva	Violão	Vespertino
Thalyta Gonçalves	Violão	Vespertino
Theodoro Moscone Hounsell Soares	Piano	Vespertino
Vinicius Ferreira da Silva	Canto	Vespertino



Nome	Instrumento	Turno
Adann Alirio Chisner	Piano	Noturno
Amanda Thomsen	Bateria	Noturno
Bianca Batiston Corrêa Moribe	Canto	Noturno
Carlos Mario Fernandes Coria	Canto	Noturno
César Rodolfo de Oliveira Rios	Contrabaixo Elétrico	Noturno
Edson Moacir Nascimento Dalferth	Canto	Noturno
Géssica de Almeida Freitas	Piano	Noturno
Jhonatta Kleber Honorato Damasceno	Trombone	Noturno
Leonardo Novak	Guitarra	Noturno
Lucas Henrique de Amorim lopes	Piano	Noturno
Lucas Muraro	Contrabaixo Acústico	Noturno
Marcela Rohsbacker Gonzales	Violão	Noturno
Marco Antônio Bastiani	Trombone	Noturno
Marcos Christian Molardi de Mello	Guitarra	Noturno
Marcos Leonel Pereira Neto	Contrabaixo Elétrico	Noturno
Rafael Augusto Santos	Violão	Noturno
Rafael Leite Rocha	Violão	Noturno
Ronaldo Sérgio Silva Filho	Contrabaixo Elétrico	Noturno
Thales de Godoi Nunes	Guitarra	Noturno
Wesley Rosa da Costa	Saxofone	Noturno
William Pereira	Bateria	Noturno



Itajaí, 17 de dezembro de 2018.

Eliezer Patissi

Diretor do Conservatório de Música Popular de Itajaí Carlinhos Niehues