

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA POPULAR DE ITAJAÍ CARLINHOS NIEHUES PROCESSO SELETIVO DE ALUNOS 2019

PEÇA DE CONFRONTO – CONTRABAIXO ACÚSTICO

SHUFFLE



STOP TIME
F7 Bb7 F7

Bb7 Bb7 F7/C D7#9

G-7/C C7 F7 D7b9 G-7 C7#9

Instruções:

- Tocar a linha do contrabaixo considerando a tônica dos acordes e a respectiva divisão rítmica da clave de Fá (note que a clave de Fá possui apenas divisão rítmica correspondentes aos acordes);
- Tocar a linha melódica na clave de Sol (obs: poderá ser tocado uma oitava a baixo);
- Usar o áudio referência postado como acompanhamento;

