

CRONOGRAMA DE AULAS / 2024-2**Disciplina: História da Música II****Professor: Thales Nunes****Turno: Matutino e Vespertino**

Data	Conteúdo/Atividade
30/07	Leitura do plano de ensino e cronograma. Brasil pré-colonial. Música indígena e colonização. Decolonialismo.
06/08	Brasil colônia. Gregório de Matos. Barroco Mineiro. Domingos Caldas Barbosa.
13/08	Brasil Império. Modinha e Lundu. Música dos “planeiros”.
20/08	Bandas de música. Maxixe e Choro.
03/09	Festival de Música
10/09	Brasil República. A consolidação da linguagem do choro.
17/09	Avaliação 1: trabalho escrito, ou realização de uma música do repertório do choro.
24/09	Movimento Nacionalista. Heitor Villa-Lobos.
01/10	Samba: o paradigma do Estácio.
08/10	A época de ouro. A orquestra e o regional como conjuntos de acompanhamento.
15/10	A época de ouro.
22/10	Avaliação 2: trabalho escrito, ou realização de 2 músicas da época de ouro.
29/10	Música da década de 1950 e modernidade pré-bossa nova.
05/11	Panorama dos anos 60 e 70.
12/11	Anos 80, 90 e o cenário atual.
19/11	Avaliação 3: realização de 2 composições contemporâneas.
26/11	Bancas